

Учреждение проводит методическую работу, направленную на его развитие и осуществляет непрерывное совершенствование профессионального мастерства педагогических работников. Деятельность методической службы направлена на реализацию следующих задач: развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства преподавателей; повышение эффективности образовательного процесса. Методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с планом учебно-методической работы Учреждения через консультации, предоставление преподавателям необходимой информации по актуальным вопросам дополнительного образования (нормативные, программные документы, учебные и методические пособия и др.).

Имеются методические и иные документы, разработанные Учреждением для обеспечения образовательного процесса:

- Методическая разработка по предмету Станковая композиция на историческую тему «Преданья старины глубокой (обряды, обычаи, традиции, мифы древних славян)», автор Смуткина Ольга Михайловна, 2014 год
- Методическое сообщение «Графический язык-средство отображения окружающей действительности в изобразительной деятельности младших школьников», автор Глебова Маргарита Анатольевна, 2014 год
- Методическая разработка в форме презентации «Традиционное лоскутное шитье России», автор Горбунова Татьяна Львовна, 2014 год
- Проект программы. Методическая разработка урока «Компьютерная графика Corel DRAW «Изучение орнамента. Эскиз декоративного блюда», автор Гузеева Зоя Владимировна, 2014 год
- Методическая разработка по учебному предмету Декоративно - прикладная композиция для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусства «Общее художественное образование» по теме «Наследие народных промыслов», автор Еньшина Татьяна Ивановна, 2016 год
- Методическая разработка по учебному предмету Рисунок по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись по теме «Мягкие материалы», автор Смуткина Ольга Михайловна, 2017 год
- Авторская методическая разработка к программе учебного предмета Станковая композиция по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись по теме «Маленькие упражнения для большой композиции», автор Адашикова Наталья Витальевна, 2017 год.